

桃源

第6号

発行者

伊達市保原町上保原字上ノ原24-1

上保原地区交流館

電話 024-575-2556

編集

上保原地域づくり振興会



上保原小2だんごさし (1/16)

年頭のごあいさつ

地域づくり振興会長 佐藤 裕二

明けましておめでとございます。

謹んで新年のごあいさつを申し上げますとともに、振興会の事業各般に、格別なるご理解とご協力を賜り厚く御礼申し上げます。

平成30年の節目の年明けは、元日開催の全日本実業団駅伝で、入社1年目の福島県出身ランナーの区間賞という見事な走り、お正月の風物詩、箱根駅伝で、母校の名誉をかけた壮絶な襷リレーに、ここでも福島県出身の選手や監督の活躍の陰で、平和の祭典オリンピックピック開催に大きな夢と希望を繋いでくれました。

人口減少や地域活性化に特効薬を見つけることは難しくても、安全で安心して暮らせる地域づくりへの糧は、次世代にしっかりと繋いでいかなければならないと思います。

東日本大震災から丸7年、災害時の3月に生まれた赤ちゃんは、もう小学2年生、4月以降は新入学、ピッカピカの1年生です。地域の宝物である子供たちが、安全で健やかに育つことが出来るよう、今年こそ災害の少ない穏やかなよい年でありますようご祈念を申し上げ、年頭のごあいさつといたします。

地元の歴史に注目!!

中室内遺跡で発掘調査

上保原字中室内地内にある「中室内遺跡」の発掘調査が、昨秋から行われました。

中室内遺跡は、古墳時代から平安時代頃のものとして推定される住居集落跡で、現在工事が進められている相馬・福島道路（復興道路）の路線にあるところから、発掘調査が行われたものです。

道路工事の進行にあわせて、やがて中室内遺跡は埋め戻されま

す。なお、上保原地区には星ノ宮古墳、大柳の大鳥城跡など、古い時代から人々の暮らしを伝える遺構が存在しています。



高子の散策がより楽しく

ふるさとの歴史的な景勝地として、多くの方々に親しまれている高子二十境のうち白露峰や丹露盤などに、木製のベンチや案内表示板が設置されました。

設置場所は、高子二十境のなかでも見晴らしの良い場所、散策される方がたがゆっくり休憩を取りながら、景観を楽しむことができます。

古くからの文化やロマンを感じられる上保原地区の景勝地を、訪れてみませんか。



「地元学」が開催

今回で第四回となる「地元学」は、上保原地域の歴史や産業などをテーマに、分かりやすく解説していただき、歴史などに理解を深め、地域づくりに役立てることを目的に行われます。

受講料は無料。どなたでも参加できます。

日時 平成三十年二月十七日(土) 午後一時三十分

場所 上保原地区交流館大ホール

講師 佐藤忠夫さん
(高子沼を楽しむ会会長)

テーマ 高子二十境
「熊阪三代の事跡」



活動用の腕章ができました!

上保原地域づくり振興会では、イベント・災害時など幅広く活用できる腕章を作りました。

桃の花をイメージ

ジにピンクに仕上げました。この腕章を着用し、日頃の活動を行っています。

きます。

あとがき

何年か振りに雪の新年で、皆様も穏やかに正月を過ごされたことと思います。

上保原地区は、各所で住宅地域計画や商業施設の開設、自動車専用道路の工事が進み、景観が大きく変わっています。

道路予定地の中室内で、遺跡の発掘調査がありました。古代の屋敷遺跡で、どんな暮らしが営まれていたのでしょうか。やがて埋め戻され道路になりますが、新しいものと古い遺跡が共存する上保原。すばらしい故郷です。

(総務・企画部会)

上保原
地域づくり振興会

上保原
地域づくり振興会



「高子二十境を活かすまちづくりに向けて」



交流と心のよりどころ



コミュタン福島で放射能学習



栗野・向川原・二野袋地区が上保原を視察



決意を新たにする新成人



自主防災の意識を高めた



交流館をピッカピカに…



婦人会のおもてなしを満喫



交流館に飾ってください



思い思いのしめ縄



清掃後のいも煮は美味しかった



好麗な舞で魅力！



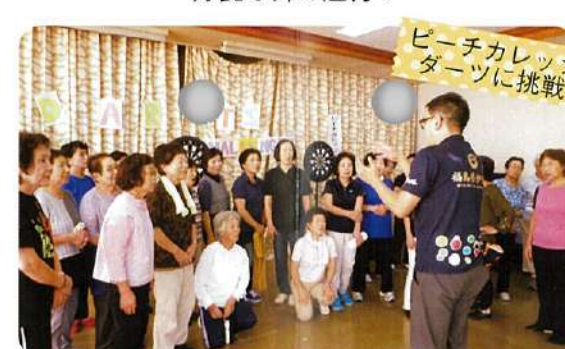
吹矢を楽しく体験



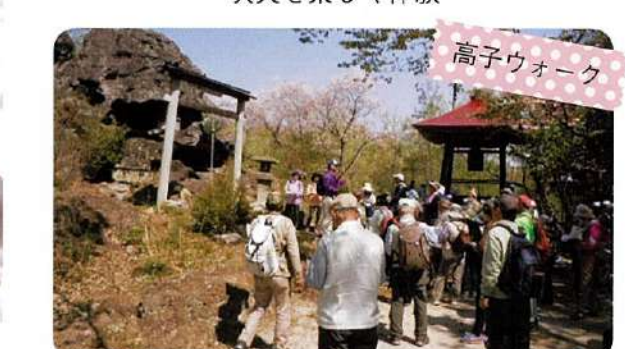
お正月をステキな花で迎えました



「上保原村誌について」



初めてのダーツを体験



高子二十境と箱崎の獅子舞巡り



毎月第3火曜は大広間を開放



「東洋一」の鍾乳石に感動



鮮やかに色づく絶景を堪能



各団体に館庭清掃



上保原地区民もウォークで参加

1年間の活動記録

上保原地域づくり振興会の各関係団体との共催などで、
多くの行事が開催されました。
これまでの行事のいくつかを写真でたどります。
地域の皆様、ご参加ありがとうございました。