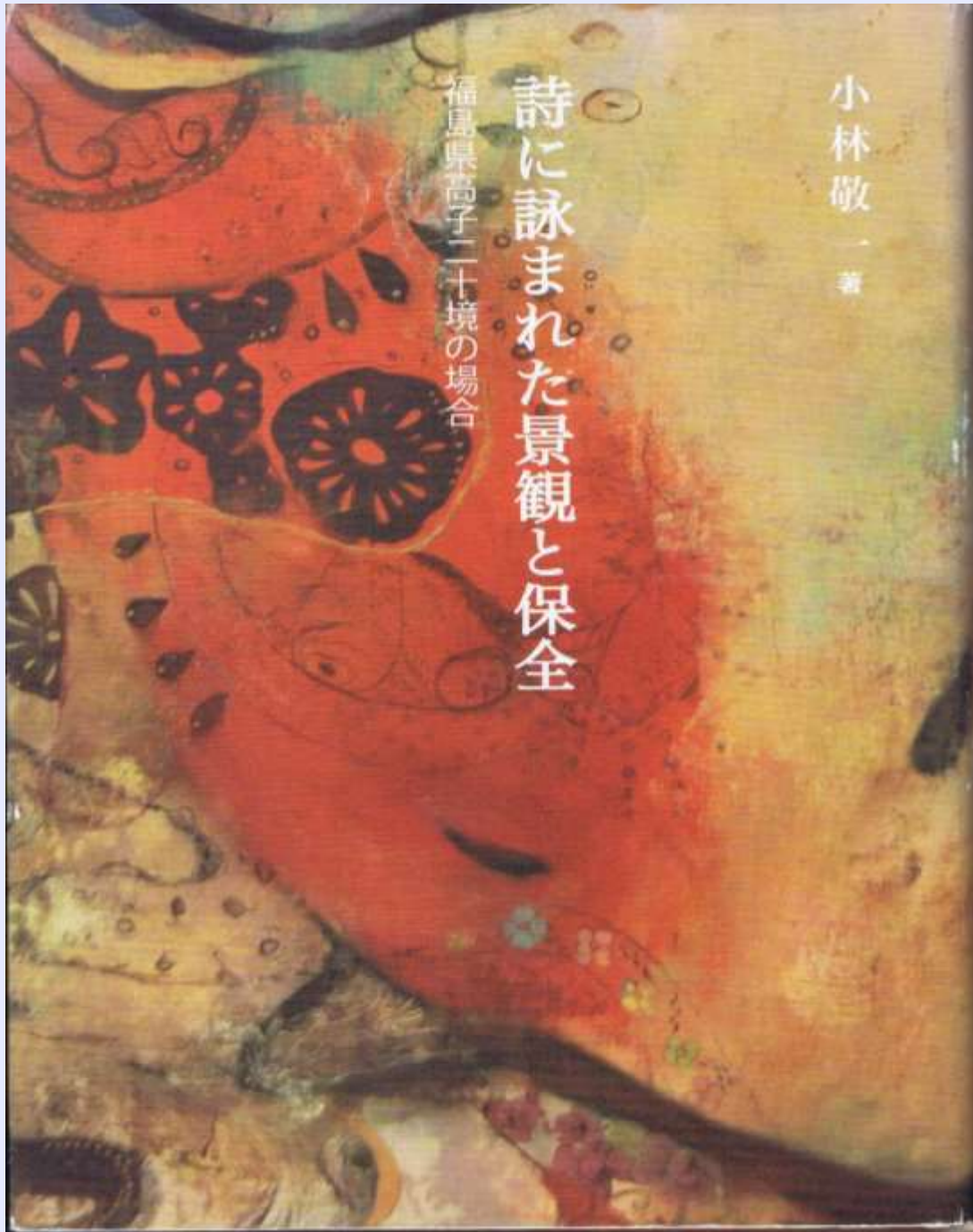


小林敬一 著

詩に詠まれた景観と保全

福島県高子二十境の場合



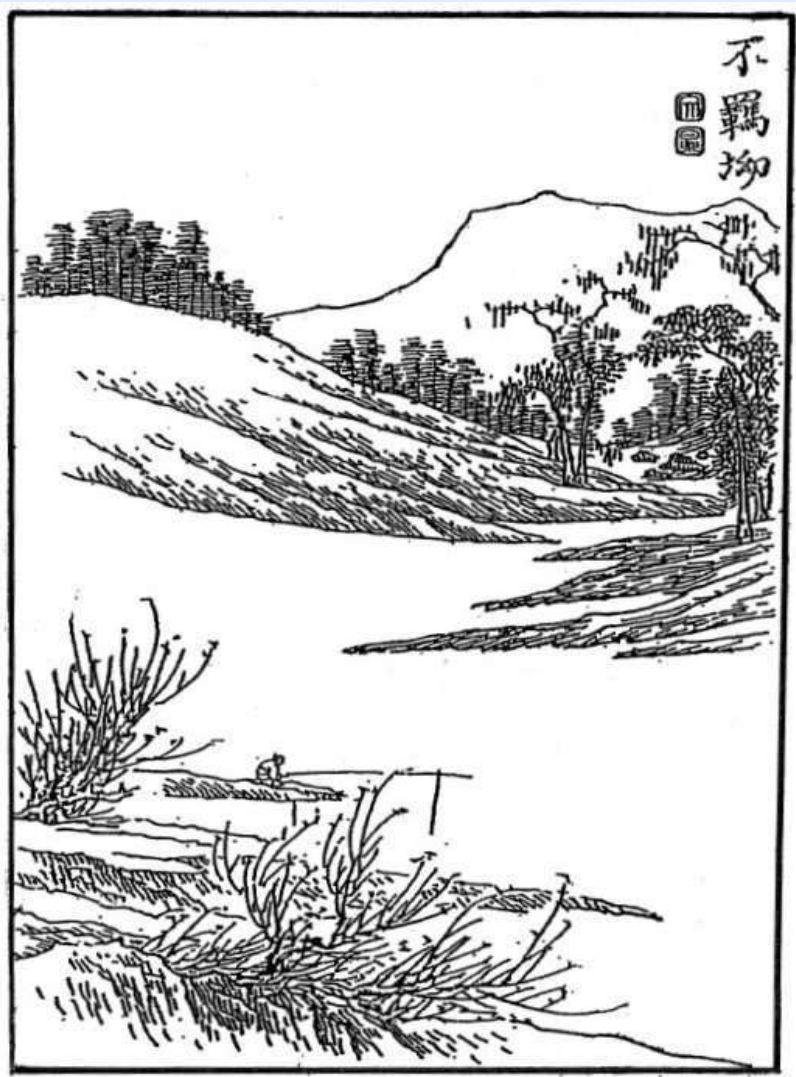
白雲洞(永慕編)



朝に見る白雲の迎えるを
暮に見る白雲の送るを
朝に暮に白雲在り
余將に此の洞に老いんとす

台州

標柱「不羈坳」から高子沼を



不羈坳で詠う・・・霸陵

◆ 高臥す不羈坳

◆ 晩來殊にいまだ帰らず

◆ 孤雲と将た獨鳥と

◆ 深く銀陂に映じて飛ぶ

◆ 不羈坳に来て

◆ 世俗にわずらわされずに

◆ のんびりしている

◆ 夕方になつてもまだ帰らないで

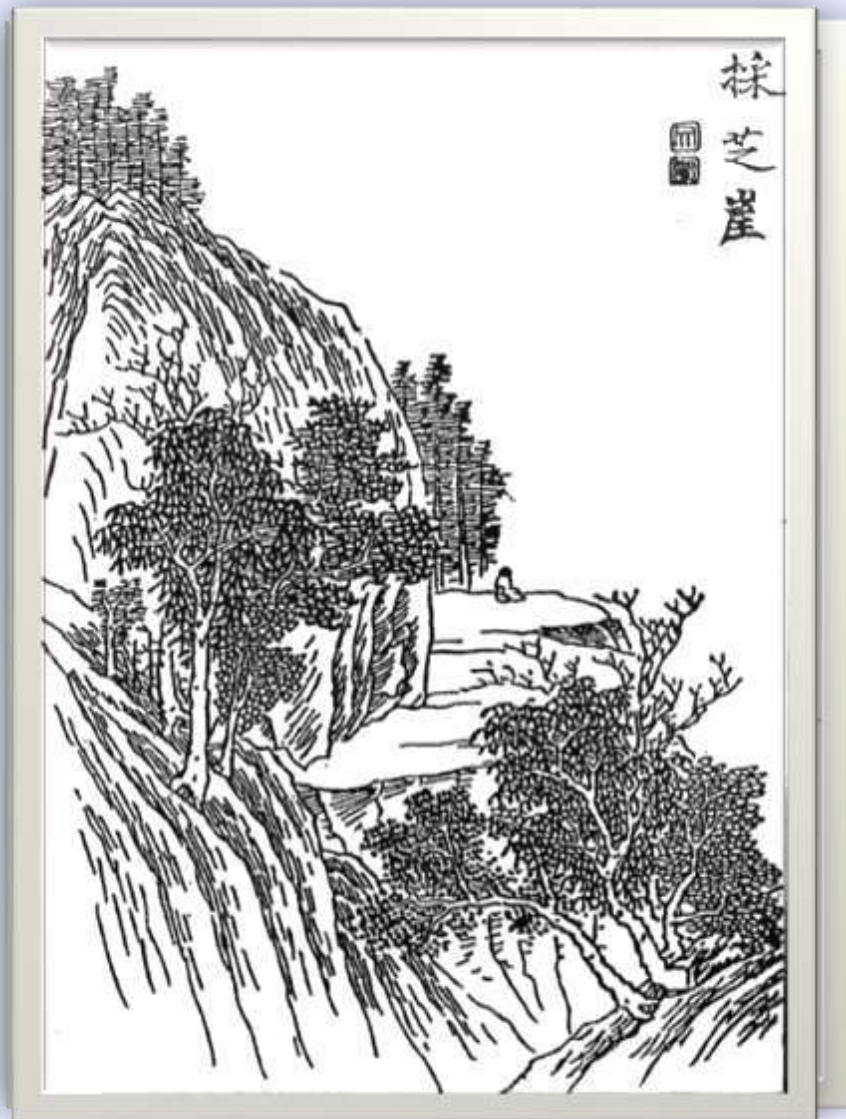
◆ なおさら静かな境地を味わつて
いる

◆ ひとつの浮雲と一羽の鳥だけが

◆ 高子沼の白く光る水面に

◆ 影を映じて飛んでいく

熊阪台州の「永慕編」・・・谷文晁の墨図



高子二十境図の色彩画

小林敬一先生著 「高子二十境を巡る」より



高子二十境巡り

散策気分で歩くコースからアップダウンの健康コース

2kmコースから10kmコース



ウォークコースが自由に選択可(マップを片手に)

楽しみ方：

- ① 熊阪覇陵・台州・盤谷が詠んだ漢詩を紐解きながら
- ② 谷文晁の墨絵と高子の風景を比べながら
- ③ 桃・ぶどう畑が織りなす里山の景観を眺めながら
- ④ 自分の体力に合わせて健康な汗をかきながら

⇒ 他には無い、楽しいウォーク

第5回秋のぶどう収穫祭 高子二十境巡り
平成27年9月22日



丹露盤から眺めて



丹露盤を詠う詩吟を楽しんで



丹露盤・亀岡八幡宮を下りて白雲洞へ



亀岡八幡宮参道コースを下りて

伊達家の氏神を祀る亀岡八幡宮



白雲洞で詩吟を鑑賞を楽しんで



熊阪家の墓所を訪ねて ガイドの説明を聞いて



熊阪家墓所から長嘯嶺へ



◎高子二十境を大切にしたい

(1)高子二十境巡り

- ・JR東日本「小さな旅」の登録
- ・阿武隈急行の利用



里山の**漢詩文学**のウォークコースへ

- ・高子のぶどう畑、桃畑の素晴らしい景観



特産ぶどう・桃観光のウォークコースへ

四季おりおりに、気軽に楽しめる散策コースとしても！

JR東日本
「小さな旅」登録
4月29日(土)



愛宕神社の獅子舞

春の高子二十境と箱崎の獅子舞巡り

阿武隈急行 高子駅	⇒ 徒歩	白雲洞	⇒ 徒歩	古樵丘	⇒ 徒歩	伊達家発祥の地 高子が岡城跡	⇒ 徒歩	熊阪家墓所 史跡	⇒ 徒歩	高子沼	⇒ 徒歩	愛宕神社 獅子舞	⇒ 徒歩	阿武隈急行 向瀬上駅
スタート														ゴール

○歩行距離 / 約6km

○所要時間 / 約5時間

○受付 スタート場所 : 阿武隈急行 高子駅

○受付時間 : 9:00~9:30 (スタート)

参加申込み: 不要 (参加費無料)

当日、受付して参加してください。

※駐車場: 阿武隈急行高子駅臨時駐車場

※昼食: 高子沼「高子荘」、愛宕神社祭礼出店も利用できます。

主催: 高子沼を楽しむ会

共催: 箱崎愛宕神社獅子講中 上保原地域づくり振興会 上保原体育協会

後援: 伊達市 伊達市教育委員会 伊達東地区協議会 伊達市観光物産交流協会

阿武隈急行 福島民報社 福島民友新聞社

問合せ先 / 高子沼を楽しむ会事務局 024-576-6317



箱崎側から見る春の丹露盤

秋のぶどう収穫祭 高子二十境巡り

漢詩に詠まれた景観を歩きましょう

う

開催日 平成29年9月17日(日)

受付: 9時～9時30分 場所: 高子沼 小雨決行

9:30スタート: 高子沼 ⇒ 走馬嶺 ⇒ 愚公谷 ⇒
[8kmコース] ⇒ 返照原 ⇒ 玉兔巖 ⇒ 上保原駅
[6kmコース] ⇒ 白雲洞 ⇒ 古樵丘 ⇒ 丹露盤
⇒ 熊阪家墓所 ⇒ 不羈坳 ⇒ 11:40ゴール: 高子沼
(昼食・ぶどう試食会会場)

○ ゴール地点・高子沼のぶどう直売所をご利用ください。

◎参加者に抽選でぶどうをプレゼントします。

主催: 高子沼を楽しむ会 上保原体育協会 共催: 上保原地域づくり振興会 流町地域づくりの会
後援: 伊達市 伊達市教育委員会 伊達市観光物産協会 阿武隈急行株式会社 福島民報社 福島民友新聞社

問合せ先 024-576-6317 (高子沼を楽しむ会事務局)

(2)高子二十境で文化運動を…サークルで活動

○高子二十境を詠う会…漢詩を吟じて楽しもう！

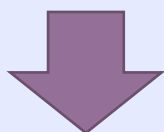
○高子二十境スケッチ会

…谷文晁風に絵を描いてみよう！

高子沼でスケッチ

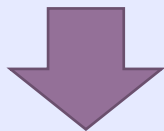
○高子二十境を愛する会

…漢詩を学ぼう！



地域の文化活動

(書道・絵画・写真・詩)



高子二十境展へ



高子二十境

第21回漢詩を学ぶ会

漢詩集「永慕編」を学習しよう！

日時：平成29年3月25日（土）午後1時30分～

場所：保原中央交流館第二和室

第21回の学習内容

（1）高子二十境「白雲洞」の解釈について

講師：遠藤義治

（2）熊阪台州著「信達歌」を読む〔X〕

講師：小野 剛

※ 「二十境図并詩」、「二十境漢詩平仄等調査一覧」、「二十境詩二十首」を持参してください。

※ 当日、資料代として500円を受付で納めていただきます。

※ 第22回学習会は、平成29年5月27日（土）を予定しています。

○ どなたでも気軽に参加できますので、お知り合いの方にも声をかけてください。楽しく学習しましょう！

主催：高子二十境を愛する会

代表 遠藤義治（元梁川中央公民館館長） 副代表 小野剛（白雲館研究会会員）
事務局 佐藤忠夫（連絡先：024-576-6317）

高子二十境を愛する会の漢詩学習会
代表 遠藤 義治
副代表 小野 剛

出展作品募集中！

高子二十境の風景の絵画 スケッチ画 写真
高子二十境「永慕編・漢詩」の書
高子二十境を詠む詩・俳句・川柳

24日午後 ギャラリートーク
「高子二十境の魅力」
30日午前 出展作品の合評会

○ふるって作品を出そう！
○みんなで楽しもう！

私たちの高子二十境展
ふるさとの魅力発見
平成26年8月19日～30日
伊達市梁川美術館

第二回 高子二十境展

平成29年2月4日～19日

平成29年

2月4日(土)～19日(日)

9:30～17:00(最終入館は16:30まで)

休館日：毎週月曜日

伊達市梁川美術館
2階市民ギャラリー

お問い合わせ：高子二十境実行委員会 024-576-6317



ワークショップ

やさしい水彩画教室

— 画材の免許・水彩画を描くためのライセンス —

2月11日(土) 13:30～15:30

講師：岡崎達夫(具土会会長・NPO法人ターナー会)

料金：無料 事前予約不要

※水彩絵具・パレット・筆・画用紙・画板・
描きたい風景や物の写真をご持参ください

先着15名にイタリア製水彩紙プレゼント!

私たちの 高子二十境展

描く・書く・撮る・詠う

高子二十境実行委員会
伊達市梁川美術館2階市民ギャラリー
2017年2月4日～19日 高子二十境展

谷文晁筆「高子二十境 高子陵」



岡崎忠夫展

平成27年11月～12月 (於)伊達市梁川美術館

作品・水彩画「高子二十境」・20画を梁川美術館に寄贈する

寄贈式： 平成29年11月21日





岡崎忠夫展

TWENTY TAKAKO UTOPIAS

高子二十境

Names in English, Satoh's Best Three, and Haiku –
for Dr. Marek Bartelik

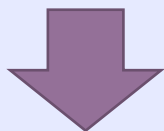
英語名、佐藤忠夫選定ベストスリー、俳句 –
M. バージェリック博士のために

著者 岡崎忠夫 Tadao Okazaki

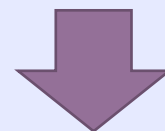
(3)高子沼を楽しむ会の活動

○高子沼の除草、美化活動 ○高子二十境の整備

- ・楽しい高子ふれあい祭り
- ・高子ぶどう、桃栽培への支援



地域の絆づくり



地域の景観づくり

「高子二十境巡り」にお出でください

漢詩の美しい世界へ誘われて
高子の里山を歩く

ご清聴ありがとうございました。

高子沼を楽しむ会