

——音楽のあふれるまち 伊達市——

# 第3回 伊達市楽友協会音楽祭

～伊達市オラトリオ「オン・ザ・ロード」演奏会～

平成30年11月18日(日)

12:30 開場 / 13:00 開演

伊達市保原体育館

**主催** 伊達市楽友協会

**協力** MDD スタッフ

**後援** 伊達市 伊達市教育委員会 福島民報社 福島民友新聞社



# 伊達市楽友協会 第3回音楽祭に寄せて

伊達市楽友協会会長 清野茂徳

本日は、第3回伊達市楽友協会音楽祭、ならびに伊達市オラトリオ「オン・ザ・ロード」演奏会にご来場いただきまして、誠にありがとうございます。今年は、改装されて半年の、保原体育館の広々とした施設で、本演奏会を行うことができ、主催者として誠にうれしく思います。

本協会は、伊達市の音楽文化の発展と、諸団体の交流を目的として、平成28年に発足いたしました。邦楽からジャズ、吹奏楽、合唱、オカリナアンサンブル、そしてフラダンスと、幅広いジャンルの諸団体の皆様一堂に会し、この演奏会で市民の皆様に、さらに音楽に親しんでいただける機会となればと思います。

同時に、昨年度初演されました、伊達市オラトリオ「オン・ザ・ロード」の演奏会も兼ねております。市民の皆様には、まだ聴かれたことがない方も多いと思いますが、毎日夕方5時に流れる「伊達市歌」をお作りいただいた、和合亮一先生と伊藤康英先生による、壮大な音楽です。ぜひお聴きいただければ幸いです。

早いもので、あの東日本大震災から7年が経ちます。市内を見渡すと、震災当初の無残な姿はすっかりなくなりましたが、今年9月初めに起こりました「北海道胆振東部地震」のニュースを見た時、私たちが経験したことと同じようなことが起こっており、まさに他人ごとではない感を強く持ちました。

しかし、福島県はそれに加えて、原発事故による放射線の影響により、いまだに多大な影響を被っており、まだまだ復興の途中であるとの思いがあります。

そんな中、私たち伊達市楽友協会では、「音楽を通して、私たちの伊達市を少しでも明るく元気にしたい。」という強い思いで、一昨年よりこの演奏会を開催し、各団体においては、様々な機会に演奏の場を設けています。

今年は、平成最後の年ですが、新しい元号になっても変わらずに、伊達市の音楽を愛好する仲間たちが集い、お互いに高めあって伊達市の音楽文化の向上に末永く努めていきたいと、強く祈念いたします。最後になりましたが、本演奏会を開催するにあたり、多大なるご支援をいただきました、伊達市長須田博行様、伊達市教育委員会教育長菅野善昌様ならびに関係諸機関の方々、ご協賛いただきました多くの方々、そしてこの演奏会の企画・運営をしていただきました伊達市楽友協会役員の皆様、さらにはご出演くださる各団体の皆様に感謝申し上げ、あいさついたします。

# プログラム

## 1 オカリナアンサンブル 風香

指揮：小澤 幸子

伴奏：小澤 幸子

竹田の子守歌

京都府民謡

砂山

作詞：北原 白秋

作曲：中山 晋平

ドレミの歌

作詞：ペギー葉山

作曲：リチャード・ロジャース

故郷

作詞：高野 辰之

作曲：岡野 貞一

私たちオカリナアンサンブル風香は、昨年10名での演奏でしたが、今年は倍の20名の演奏になりました。一昨年4月に原2が誕生しました。嬉しいことに、男性も3名になり、原1、原2のグループで月2回練習しています。今日は、ドレミの歌のように、皆さんと一緒に歌えるような演奏をしたいと思います。また私たちは、いろいろなコンサートに参加、ボランティア等の活動もしています。来年は、東京でのオカリナの集い全国大会出場の見込みです。

## 2 桃陵中学校合唱部

指揮：熊田 秀徳

「木下牧子女声合唱曲選 ア・カペラ篇」より「鷗」

作詞：三好 達治

作曲：木下 牧子

女声合唱のための組曲「愛する者のためにうたう歌」より「夕焼け」

作詞：工藤 直子

作曲：松下 耕

私たちは、1年生4人、2年生7人の計11人で活動しています。

私たちは、1曲1曲の歌詞に力を入れながら練習をたくさんしてきました。皆さんに気持ちよく聴いてもらえるように頑張りますので、どうぞ、最後までお聴きください。

## 3 梁川町三曲研究会

六段の調

作曲：八橋検校

「三曲」とは、「箏曲」といわれる箏（こと）の音楽と「地歌」といわれる三味線の音楽と「尺八」の音楽の三つの総称です。

梁川町三曲研究会は、昭和53年に発足し、現在8社中が加盟し、梁川町文化祭をはじめ県三曲連盟や日本三曲協会の行事に参加しています。また、小・中学校での和楽器教室や地域でのボランティア活動も実施しています。

## 4 コーロ・アマンティ

指揮：佐藤ひろみ、安田由美子

伴奏：海老原 嗣、舟山 颯人

守りたいもの

作詞：普天間かおり

作曲：普天間かおり

怪獣のバラード

編曲：武 義和

作詞：岡田富美子

作曲：東海林 修

コーロ・アマンティは、中学生から大人までの幅広い年代のメンバー構成で、伊達市オラトリオ「オン・ザ・ロード」の発表をきっかけに結成した、まだ2年に満たない合唱団です。

今日は、TVコマーシャルでおなじみの「守りたいもの」、NHKのテレビ番組「ステージ101」からのヒット曲、「怪獣のバラード」をお送りいたします。

## 5 ひろせ梁川太鼓

打ちばやし

通りばやし

二番太鼓

三番太鼓

五番太鼓

ひろせ梁川太鼓は、江戸時代から伝わる観音太鼓を基調としたものです。現在のメンバーは30名で、親子太鼓をメインとしております。市内外のイベントをはじめ、結婚披露宴や老人施設での演奏、地元の保育園や小学校での授業の指導もしています。地域の皆様に支えられ、結成35周年を迎えることができました。今後とも地域で誇れる親子太鼓「ひろせ梁川太鼓」をよろしくお願いたします。

## 6 ニュー・ファンタスティック・ジャズ・オーケストラ

サテンドール	作曲：大野 雄二
サンバテンペラード	作曲：ウィリアム トマス ビリー ストレイホン
エル クンパンチェロ	作曲：ラファエル ミランダ フェルナンデス

私たちのバンドは、福島県東北を中心に活動しているビッグバンドです。1983年に結成され、「1人でも多くの方々に、ビッグバンドジャズの楽しさを味わっていただきたい」をモットーに活動し、今年結成35年を迎えました。活動は、定期コンサート開催をメインに、ジャズフェスティバル参加ほか、各種イベント演奏を行っております。

## 7 ハーラウ・オ・メリア・マーリエ

ナ・ハラ・オ・ナウエ	作詞：ジェイ・カヒヌ 作曲：ジェイ・カヒヌ
ウヒヴァイ	作詞：ネエイザン・アウエアウ 作曲：ネエイザン・アウエアウ

私たちハーラウ・オ・メリア・マーリエは、ハワイのクムフラ（フラの先生）、エド・コリアーの門下生です。伝統を大切に、歌詞の意味を正しくお伝えできるように頑張っています。「フラの仲間はみな家族」のもと、アロハの心で和気あいあいと楽しく活動しています。

## 8 みんなで歌おう会スマイル

指揮 伊澤 幸子  
伴奏 大宮 妙子

「風のとおりみち」より

栗の実

作詞：三善 晃  
作曲：三善 晃  
作詞：谷川俊太郎  
作曲：三善 晃

なんのき

「光のとおりみち」より

小鳥の旅

作詞：勝 承夫  
作曲：三善 晃

私たちは、平成24年に結成してから6年が経ちました。人数は少ないのですが、楽友協会の音楽祭に、第1回から参加しています。今回は、三善晃氏の作品3曲を歌います。それぞれに、懐かしさ、楽しさ、躍動感があります。その曲の味が表現できるように、一生懸命に歌います。

## 9 アンサンブル奏（かなで）

勝手にしやがれ	作曲：大野 克夫 編曲：金山 徹
ヴィーナス	作曲：ロビー・ファン・レーベン 編曲：福田 洋介
また逢う日まで	作曲：筒美 京平 編曲：金山 徹

伊達市を中心に活動している私たちは、地域のイベントに参加したり、介護施設への慰問演奏をしたりしています。メンバーは10代から60代までと幅広く、そのほとんどが小中学生で構成されています。主な演奏曲は、昭和歌謡、演歌、童謡、唱歌です。懐かしい時代にタイムスリップして口ずさんでいただけるとうれしいです。

# 伊達市オラトリオ「オン・ザ・ロード」

作曲・指揮：伊藤康英 台本・朗読：和合亮一 シンガー：音葉

演奏

<合唱>

伊達市立保原小学校，伊達市立梁川小学校，伊達市立桃陵中学校合唱部  
福島県立梁川高等学校音楽部，伊達市楽友協会合唱団

<吹奏楽>

アンサンブル奏，梁川交響吹奏楽団

<和太鼓>

ひろせ梁川太鼓

## プロフィール

### 伊藤康英

吹奏楽のための交響詩「ぐるりよざ」が世界的に知られ、音楽の教科書の鑑賞教材としても取り上げられている。また、オペラ「ミスター・シンデレラ」（高木達台本）、オペラ「起承転転」（和合亮一台本）などの声楽作品、ピアノ連弾曲集「ぐるぐるピアノ」シリーズ、室内楽作品など多分野で知られる。東日本大震災後には和合亮一氏の詩に30曲以上作曲。指揮活動として、東京佼成ウインドオーケストラなどを指揮。アジア諸国の吹奏楽の発展に尽力。東京藝術大学作曲科および同大学院修了。同大学非常勤講師を務めた後、現在、洗足学園音楽大学教授。静岡県音楽コンクール・ピアノ部門優勝。日本音楽コンクール作曲部門入賞。浜松ゆかりの芸術家顕彰。



### 和合亮一

1968年、福島市生まれ。第1詩集『After』で第4回中原中也賞受賞。第4詩集『地球頭脳詩篇』で第47回晩翠賞受賞。2011年3月11日の東日本大震災以降、ツイッター上に詩を投稿、「詩の磔」「詩ノ黙礼」「詩の遡造」を3冊同時刊行し、大きな反響を呼んだ。これらの作品はフランス、ドイツ、ブラジルなど多言語での翻訳も行われ、収録された詩は様々な楽曲にもなった。また女優の吉永小百合氏など多数の方に今もなお朗読されている。15年8月には震災を題材にした新たな創作神楽を発表したプロジェクト「未来の祀りふくしま」を立ち上げ、福島稲荷神社にて「ふくしま未来神楽」を奉納した。震災後の活動について、みんゆう県民大賞、NHK東北文化賞などを受賞。福島県教育復興大使。



### 音葉（おとは）

2003年生まれ、現役中学生シンガー。2015年3月11日、11歳にして地元福島で開催の大型復興イベント「福魂祭」に出演して、多数のメジャーアーティストが出演する中、約4,000人の前で堂々のパフォーマンスを繰り広げる。その後も数々のライブ、イベント、ステージ経験を積み、2016年には福島で開催されたボーカルオーディションにて見事グランプリを受賞。乃木坂46等に楽曲提供も行っているシンガーソングライター泉佳伸プロデュースによりCDリリースに向け、オリジナル楽曲制作を開始。並行して地元FMラジオ出演や、福島中央テレビ主催の歌自慢選手権に出演し賞を獲得するなど精力的に活動しており、2018年3月遂に3曲入りCD配信デビューが決定。今話題の中学生シンガー。



みんなで歌いましょう

# 伊達市歌

作詞：和合 亮一

作曲：伊藤 康英

- 1 ひかりのはだし くものうたごえ  
めぐる野原で 虹とささやき はるか青空  
風のふるさと 緑のかなた  
かがやく峰に セキレイの翼（はね） あしおと あしあと  
ともに道あり 伊達のみらいへ
- 2 星ふるすあし のみち あぜみち  
空のふもとに あかまつたずね はるか夕焼け  
桃のふるさと 緑の木の実  
ほほよせる季節（とき） セキレイ光り あしおと あしあと  
ともよ道あり 伊達のあしたへ

※ 空も 雲も 谷も 鳥も 風も 町も  
川も 山も たった一つ 一つのふるさと

はるか伊達路へ 道ゆく道へ  
はるか伊達路へ みらいへ あしたへ  
あしたへ

## 伊達市歌制定の経緯（伊達市歌譜面冊子より）

平成26年4月

「伊達市コーラスの仲間たち」が伊達市公募提案型協働モデル事業として、「伊達市歌制定」事業の採択を受ける。

平成27年3月

伊達市公募提案型協働モデル事業でまとめた「伊達市歌」制作提案書を市長に提出。

平成27年6月

市において伊達市歌を合併10周年に合わせ制定することを決定。

平成27年10月

和合亮一氏に作詞、伊藤康英氏に作曲を依頼。

平成27年11月

合併10周年記念事業実行委員会及び伊達市歌制定準備会を対象に「伊達市歌」の一次提案披露の会を開催。

平成28年3月

市歌譜面が完成。

洗足学園前田ホールにおいて市歌をレコーディング

平成28年6月5日

伊達市合併10周年記念式典において市歌を披露発表。

# ♪ 伊達市楽友協会 加盟団体 ♪

## 1 一般加盟団体

団体名	代表者	連絡先TEL	練習日	練習時間	主な練習場所
唱歌を歌う会	原田 佳子	584-2674	2・4木曜日	10:00~12:00	伊達中央交流館
混声合唱団コール・アンボ	氏家 陽一	577-0288	金曜日	19:30~21:30	梁川中央交流館, 梁川小講堂
混声合唱団ひろせ	中村 武	577-3436	火曜日	19:30~21:20	梁川中央交流館
コーロ・アミーコ(Coro amico)	塚原智香子	577-3299	水曜日	10:00~12:00	梁川中央交流館
やながわ女声コーラス	新垣 文恵	577-0291	月曜日	10:00~11:30	梁川中央交流館
コーロ・プリランテ保原	半澤 光子	576-6038	水曜日	13:30~15:30	保原中央交流館
上保原わらべ歌の会	佐藤 ミヨ	575-5725	月曜日	10:00~11:30	上保原交流館
みんなで歌おう会スマイル	松浦 清子	576-4902	木曜日	13:30~15:30	保原中央交流館
霊山りんどうコーラス	高野せつ子	586-1008	木曜日	9:30~11:30	霊山中央交流館
つきだてリリーコーラス	齋藤 正子	573-3141	2・4月曜日	13:30~15:00	月館交流館
コーロ・アマンティー	村上 亮	572-5072	毎週木曜日	19:00~21:30	梁川小学校 講堂
梁川交響吹奏楽団	佐藤 孝幸	542-7838	火・土曜日	18:00~21:30	梁川中央交流館ほか
アンサンブル奏	伊藤 順子	583-2377	月3~4回, 土日	18:00~21:30	伊達中央交流館
ニューファンタスティックジャズオーケストラ	本多 保一	582-3518	日曜日	19:00~21:30	保原中央交流館, 伊達中央交流館
梁川町三曲研究会	今井 仁	577-4438	※ 練習日等の詳細は、お問い合わせください。		
オカリナアンサンブル風香	菅藤美保子	576-6222	月曜日	9:00~10:45 11:00~12:30	保原中央交流館
ハラウ・オ・メリア・マリエ	湯田 孝子	575-1368	火・金曜日	19:00~21:00	伊達市ふれあいセンター
ひろせ梁川太鼓	吉田 勝男	577-3802	毎週金曜日	19:00~21:00	梁川中央交流館

## 2 個人会員 (9名) ※五十音順

海老原 嗣	佐々木美智子	佐藤ひろみ	高田眞喜子	高橋 昌美
菱沼 明美	古川 俊作	村上 亮	安田由美子	

## 3 学校関係加盟団体 (6校)

伊達中学校	梁川中学校	松陽中学校	桃陵中学校	霊山中学校	月館中学校
-------	-------	-------	-------	-------	-------

みなさまのご入会をお待ちいたしております。

### <入会方法>

#### 1 事務局 (連絡先)

梁川スクールコミュニティ内 村上 亮 (電話番号 572-5072)

#### 2 会費

(1) 入会金 団体 1,000円 個人 500円

(2) 年会費 団体 2,000円 個人 1,000円

今回の演奏会を開催するにあたり、多数の方々よりご協賛をいただきました。誠にありがとうございました。

ご協賛いただきました皆様（旧町，50音順）

保原町 有限会社 井上建材 様

保原町 大田小学校 校長 平子宗司 様

保原町 木村書店 様

保原町 正光堂時計店 様

保原町 中野クリニック 様

保原町 富士通アイソテック 株式会社 様

保原町 学校法人 保原シャローム学園 様

保原町 保原町商工会 様

梁川町 有限会社 大槻メリヤス 様

梁川町 玉泉堂 様

梁川町 株式会社 ダーマルラボ 様

梁川町 株式会社 ナプロアース 様

梁川町 株式会社 ハチエー 様

梁川町 ファッションフラワー みつひろ 様

梁川町 福島紅葉漬 株式会社 様

梁川町 伊達市商工会 様